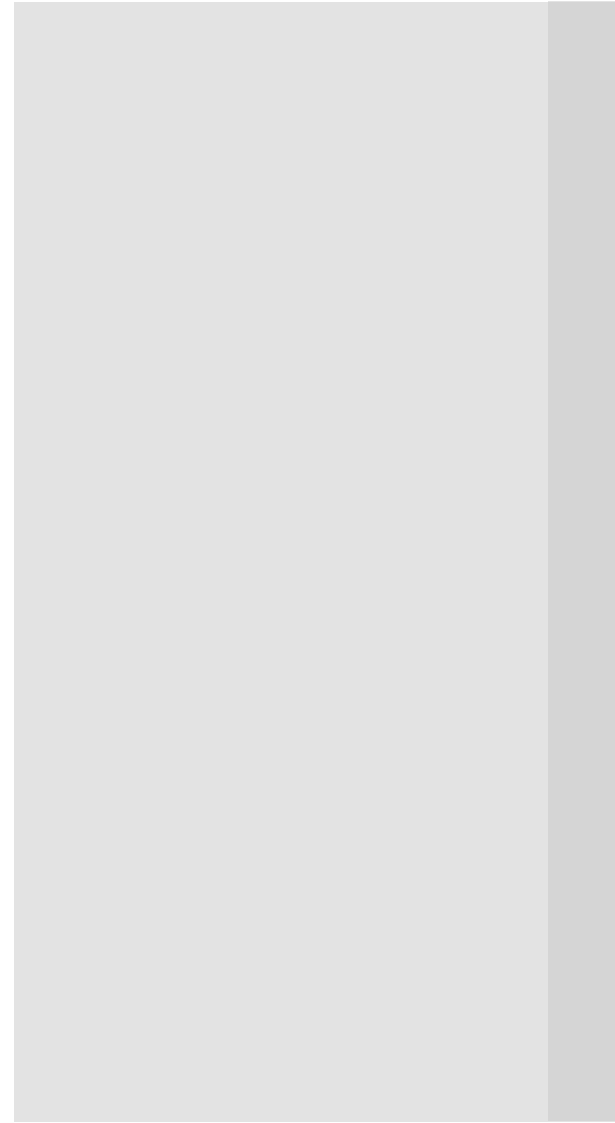


Candidatura SMS KA131

Mobilità Erasmus per studio
Anno Accademico 2022/2023



Art. 2 Tipologia delle borse di studio e sedi

- La mobilità può avere una durata **dai 2 ai 12 mesi**
- E' possibile indicare **fino a 3 sedi di destinazione**

(elenco degli accordi attivi disponibile [qui](#); per altre sedi chiedere info al personale dell'Ufficio Erasmus)



ATTENZIONE

La **blended mobility** (ovvero una mobilità virtuale di durata variabile associata ad una mobilità fisica obbligatoria che va da 5 a 30 giorni continuativi) è di nuova attivazione. È necessario verificare con l'Istituto di destinazione l'effettiva disponibilità di attivazione.

Art. 3 Requisiti

- **Iscrizione regolare** all'aa 2021/2022
→ *controlla di essere in regola con le iscrizioni e con il versamento di tasse e contributi!*
- **Adeguate conoscenza dell'inglese** o altra lingua utile nel Paese/nei Paesi scelto/i
- Non beneficiare di altre borse di mobilità

Art. 6 Modalità di partecipazione

- Far pervenire la domanda **entro il 21 gennaio 2022** a mezzo email. La domanda deve essere completa e i documenti in **formato PDF** e perfettamente leggibili.

ATTENZIONE: le domande incomplete/non leggibili/inviate in altri formati NON verranno valutate.

Art. 6 Modalità di partecipazione

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Allegato 1

Al Direttore del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" - Trieste DOMANDA DI SELEZIONE PER BORSA DI STUDIO ERASMUS+ Anno accademico 2022/2023

Il/La sottoscritt _____

Nat. a _____ il ___/___/___ residente in via _____

A _____)

raggiungibile sempre presso il seguente indirizzo:

via _____

tel. _____ cell. _____

e-mail _____

attualmente iscritto al _____ (I, II, III, fuori corso) anno del (barrare la casella)

- Triennio Superiore di I livello
- Biennio Specialistico di II livello

della Scuola di _____

n° esami superati _____ con media _____

sottopone la propria candidatura all'ottenimento di una borsa Erasmus+ per (in ordine di preferenza):
NOME UNIVERSITÀ/CONSERVATORIO ed EVENTUALE NOME DOCENTE

1. _____
2. _____
3. _____

dove intende
1a) seguire i seguenti corsi*:

e/o 1b) preparare la tesi/esame*:

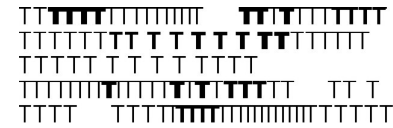
Dichiara di conoscere le seguenti lingue:

Data _____ Firma _____

Allegati:

1. Autocertificazione esami sostenuti; 2. Cv in formato europeo; 3. Lettera motivazionale; 4. Learning Agreement

Art. 6 Modalità di partecipazione



- Il **certificato di regolare iscrizione** e l'**attestazione degli esami sostenuti** sono scaricabili dalla propria area riservata ISIDATA

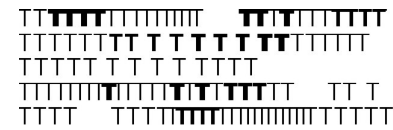
GUIDA ISIDATA

Entrare nella propria area riservata e scegliere l'opzione desiderata dal menù «stampe».

In caso di difficoltà scrivere a segreteria.accademici@conts.it

- La **motivation letter**, redatta in lingua inglese, dovrà essere personalizzata ed atta a convincere la Commissione che siete le persone giuste per il progetto Erasmus+: una forte motivazione è fondamentale. Curatela nei minimi dettagli.

Art. 6 Modalità di partecipazione



- **REGOLARITÀ SITUAZIONE CONTRIBUTIVA**

Ogni Studente è tenuto a **verificare la propria situazione contributiva e dichiararne la regolarità.**

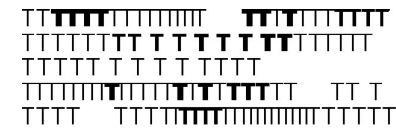
È possibile visionare i versamenti effettuati nella propria area riservata ISIDATA (sezione «gestione tasse») in relazione a quanto indicato nel Manifesto tasse aa 2021/2022



ESEMPIO

Io sottoscritto dichiaro di essere in regola con la situazione contributiva in relazione alla mia iscrizione al Conservatorio «G. Tartini» per l'aa 2021/2022.

Per qualsiasi dubbio scrivere a segreteria.accademici@conts.it



Art. 6 Modalità di partecipazione

- Il **CURRICULUM VITAE** è un documento molto importante che costituisce la vostra **carta di identità professionale**. Scrivetelo con **cura** ed **attenzione**, indicando solamente le informazioni pertinenti e di interesse per la Commissione che vi valuta.
 - Nel CV siete tenuti ad indicare anche le **lingue straniere conosciute** ed il loro livello secondo lo standard europeo (QCER).
- In rete potrete trovare molte informazioni e consigli sulla compilazione del CV in formato Europass



Art. 6 Modalità di partecipazione

- Il LEARNIG AGREEMENT (LA) è un documento fondamentale per la mobilità: si tratta di un **accordo fra le parti** in relazione alle **attività che svolgerete all'estero**.

Come compilarlo?

1. Visionare l'offerta formativa dell'Accademia di destinazione
2. Confrontarlo con il piano di studi che dovete completare a Trieste per il conseguimento del titolo
3. Inserire nel LA le materie che avrete intenzione di frequentare all'estero.

Per qualsiasi dubbio in relazione al Learning Agreement o al vostro Piano di Studi potete contattare il Delegato alla Didattica, prof. Pier Luigi Maestri (pierluigi.maestri@conts.it)

Quali attività posso svolgere all'estero?

- Frequenza delle **lezioni**
- Sostenimento dei relativi **esami**
- **Preparazione della tesi** in preparazione dell'esame finale (che deve in ogni caso svolgersi presso il Conservatorio di Trieste)

Queste informazioni andranno indicate nel LA.

...e poi?

- La graduatoria degli idonei verrà pubblicata entro il **31 gennaio 2022**.

IL CONSIGLIO

In vista della tua idoneità, pensa già ad un programma musicale che valorizzi le tue competenze, comprendente brani afferenti a diversi periodi storici, della durata di almeno 30 minuti: chiedi consiglio al tuo Docente.

Se sarai in posizione utile in graduatoria avrai la possibilità di **registrare il tuo programma** nella sala di registrazione del Conservatorio di Trieste, senza alcun onere.

FINE

- Grazie per l'attenzione!

L'Ufficio Internazionale

